

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLE CLASSI QUINTE

A.S. 2021/2022

Premessa - L'interclasse concorda le Competenze da certificare connesse ai traguardi, i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di apprendimento e la Verifica della seguente tabella. I singoli docenti adeguano la presente programmazione alla propria classe attraverso la definizione dei *Contenuti*, delle *Attività* e della *Metodologia*, in base alle specifiche esigenze e scelte didattico-metodologiche.

INGLESE			
Competenze da certificare connesse ai Traguardi: 1, 2, 5, 6, 7, 8 (v. certificazione competenze allegata)			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività

L'alunno promuove un atteggiamento positivo all'ascolto.	Ascolto Comprendere vocaboli, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano con lessico e strutture noti, identificando il tema generale di un discorso.	Lessico relativo a - Numeri da 11 a 100 - Elementi naturali - Attività lavorative - Luoghi di lavoro - Negozi - Routine giornaliera - I soldi ed i pagamenti - Azioni present continuous - Orario - Aspetto fisico - Cibi/bevande/pasti - Preferenze alimentari - Animali e loro caratteristiche - Halloween - Natale (Christmas) - Pasqua (Easter)	- LISTENING: attività di ascolto - LISTENING AND POINT: attività di ascolto e poi controllo della comprensione. - LISTEN AND REPEAT/ CHANT: attività di ascolto e ripetizione. - LISTEN AND COLOUR/ COUNT/MATCH: attività che mirano a migliorare le abilità di ascolto - SPEAKING AND INTERACTING: attività per sviluppare ed esercitare le abilità di conversazione. - SONG: attività con canzoncine per: promuovere la partecipazione e l'interazione, per esercitare il linguaggio. - STORYTIME: attività di ascolto, visione e drammatizzazione. - READING AND WRITING: anche se la base è orale-uditiva, vengono svolte attività di lettura e comprensione scritta ponendo attenzione alle forme grammaticali di base.
Riconosce se ha o meno capito messaggi orali, chiede spiegazioni.	Parlato Interagire in scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. Usare espressioni e semplici frasi per descrivere se stessi, oggetti, persone e luoghi.	Forme linguistiche: - "How old are you?" - "Where are you from? I'm from... Are you from...?" - There's a .../There are ... - Is there a ...? Yes, there is./ No, there isn't. - Are there ...? Yes, there are. / No, there aren't. - He/She works in ... - What do you want to be? I want to be a ... Why? ... - "What time is it?" - "How many ...?" - "This is/ that's ..." - "She's got a ..."/ "He's got - "Have you got...?" - "There's/There are..." - "Do you like...?" - "When's...?" - "I like/ I don't like".	
Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.	Lettura Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Leggere ad alta voce ponendo attenzione alla pronuncia.		
	Scrittura Scrivere semplici frasi e brevi messaggi utilizzando lessico e strutture linguistiche apprese.		

Comprende parole di uso frequente, relative ai temi trattati.			Grammatica - Alfabeto. - pronomi personali - aggettivi possessivi - parole interrogative - to be/ to have/ Can - present simple - present continuous - imperativo (positivo e negativo)	- BRITISH LIFE AND TRADITIONS: dialoghi e attività che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. - flash cards, sussidi audio visivi, canzoni dialoghi , giochi conversazione.
Metodologia	Scritta/orale I testi in dotazione e le attività creative e giocose proposte, renderanno l'apprendimento dinamico e motivante. L'approccio multisensoriale della tecnica TPR (total physical response) consentirà un apprendimento della lingua più profondo e più facile la memorizzazione. La progettazione prevede inoltre attività cross curriculari (CLIL- content and language integrated learning) in cui la lingua inglese è lo strumento per acquisire nuove conoscenze in altri campi. Materiale utilizzato: student's book, teacher's guide, CD audio, filastrocche e canzoni, flash cards e posters per la presentazione, il ripasso ed il consolidamento di quanto appreso.			
Verifica	La verifica avverrà in itinere e riguarderà le quattro abilità sopra citate: listening, speaking, reading e writing. Verrà quindi valutata l'abilità dei bambini nella produzione/comprendimento orale, produzione/comprendimento scritto, la correttezza fonetica ed alla performance relativa all'esecuzione di consegne in lingua inglese.			

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti, e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.	
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.	
7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	

	fornire aiuto a chi lo chiede.		
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezz ed espressione culturale.	